

**Χαιρετισμός Δημάρχου Καραβά και Προέδρου του ΠΙΚ
Εκδήλωση παρουσίασης του βιβλίου «Ματωμένες Μνήμες 1974»
και του 12^{ου} τεύχους «Καραβιώτικα Δρώμενα»
4 Μαρτίου, 2020**

Προσφώνηση,

Εκ μέρους του Δήμου Καραβά και του Πολιτιστικού Ιδρύματος Καραβιωτών σας καλωσορίζω στην απέριπτη αυτή εκδήλωση παρουσίασης του βιβλίου «Ματωμένες Μνήμες 1974» του μακαριστού Καραβιώτη Χαράλαμπου Δαμασκηνού και του 12ου τεύχους των ετήσιων εκδόσεων του Δήμου Καραβά που φέρουν τον τίτλο «Καραβιώτικα Δρώμενα».

Είμαι σίγουρος ότι εκφράζω όλους τους συνεργάτες μας που εργάστηκαν με αφοσίωση και ενθουσιασμό αν ομολογήσω τη μεγάλη χαρά και την βαθιά ικανοποίηση όλων μας που φτάσαμε σε αυτή τη μέρα: Να παρουσιάσουμε σε εσάς, αλλά και στο ευρύτερο κοινό, τις δύο αυτές ποιοτικές εκδόσεις.

Αισθάνομαι δε ιδιαίτερα ευτυχής, που για τρίτη συνεχή χρονιά το Πολιτιστικό Ίδρυμα Καραβιωτών καταφέρνει να εκδώσει βιβλίο με συγγραφέα συνδημότη μας, όταν μάλιστα προδιαγράφεται η προοπτική φέτος να επιτύχουμε την έκδοση και τέταρτου βιβλίου. Ο δε Δήμος Καραβά, διατηρώντας την παράδοση των προηγούμενων Δημοτικών Συμβουλίων, παρουσιάζει το 12^ο στη σειρά τεύχος των εκδόσεών του «Καραβιώτικα Δρώμενα».

Η οργανωμένη δουλειά, η προσήλωση στη λεπτομέρεια, η άψογη συνεργασία και ειδικά η αγάπη για κάθε τι που έχει σχέση με την κατεχόμενη γη του Καραβά μας, είχαν ως αποτέλεσμα, τόσο την ποσοτική, όσο και την ποιοτική δουλειά των εκδόσεων που θα παρουσιάσουμε σε λίγο.

Μέσα από τις σελίδες του βιβλίου «Ματωμένες μνήμες 1974 – Το ημερολόγιό μου», ο μακαριστός Καραβιώτης Χαράλαμπος Δαμασκηνός δίνει την αυθεντική εικόνα των τραγικών γεγονότων και καταστάσεων που βίωσε ο κόσμος της Κύπρου τις αποφράδες εκείνες ημέρες του πραξικοπήματος και της βάρβαρης Τουρκικής εισβολής. Καταφέρνει να ζωντανέψει τις μνήμες που μάτωσαν και ματώνουν την καρδιά του κάθε Κύπριου, και αναδεικνύεται όχι απλός συγγραφέας, αλλά ιστορικός της εποχής του. Γιατί το βιβλίο αυτό δεν είναι παρά η ιστορική μαρτυρία των γεγονότων, όπως τα έζησε ένας αυτόπτης μάρτυρας στην περιοχή της Αμμοχώστου και την αφήνει τεκμήριο στις επόμενες γενιές.

Τα «Καραβιώτικα Δρώμενα» περιγράφουν την δράση του Δήμου Καραβά και όλων των οργανωμένων συνόλων του Καραβά στην προσφυγιά, τη χρονιά που πέρασε. Δεν περιορίζονται όμως σε αυτήν. Με ιστορικές φωτογραφίες και κείμενα καλύπτουν μια σειρά από ενδιαφέροντα θέματα σε μια επιμελημένη έκδοση.

Δεν θα επεκταθώ περισσότερο. Έχουμε την τιμή και τη χαρά να μιας παρουσιάσουν τις εκδόσεις αυτές δύο εκλεκτοί και εξειδικευμένοι στο θέμα τους ομιλητές:

Ο Αναπληρωτής Καθηγητής στο Πανεπιστήμιο Κύπρου κ. Γιώργος Καζαμίας, και η φιλόλογος-λαογράφος κ. Χρυστάλλα Χατζηλούκα-Χαραλάμπους.

Αγαπητέ μου κ. Καζαμία, αγαπητή μου Χρυστάλλα, ευχαριστώ θερμά και τους δύο, για την ποιοτική συμμετοχή σας στην εκδήλωσή μας.

Εκλεκτοί προσκεκλημένοι, Καραβιώτισσες και Καραβιώτες,

Είναι τιμή και καθήκον μας να επαινέσουμε και να ευχαριστήσουμε δημόσια όλες και όλους που αφιέρωσαν χρόνο και προσπάθεια, και πρόσφεραν με αγάπη και χωρίς φειδώ κόπο και μόχθο για να φτάσουμε σ' αυτό το αποτέλεσμα.

Πρωτίστως μνημονεύουμε τον συγγραφέα, μακαριστό Καραβιώτη Χαράλαμπο Δαμασκηνό.

Ιδιαίτερα δε, ευχαριστώ εκ βάθους καρδιάς όσους εργάστηκαν για να έχουμε σήμερα μπροστά μας αυτές τις εκδόσεις:

- Για το βιβλίο «Ματωμένες μνήμες 1974 »,
 - Την φιλόλογο-ερευνήτρια Πίτσα Χαρμαντά-Πρωτοπαπά που είχε τον συντονισμό, επιμελήθηκε τα κείμενα, επεξεργάστηκε την δομή και φρόντισε το βιβλίο σε όλες τις φάσεις της προετοιμασίας, μέχρι την τελική του μορφή.
 - Την Χρυστάλλα Χατζηλούκα-Χαραλάμπους που μαζί με την Πίτσα επιμελήθηκαν φιλολογικά την έκδοση και
 - Τον Χρίστο Αγιομαμίτη, ο οποίος βιτεογράφησε τον Χαράλαμπο Δαμασκηνό και θα μας παρουσιάσει το απόσπασμα της συνέντευξης που θα δούμε σε λίγο.

- Για τον δωδέκατο τεύχος της Ετήσιας Έκδοσης του Δήμου Καραβά «Καραβιώτικα Δρώμενα», ευχαριστούμε
 - Τη συντονίστρια της έκδοσης Μάρω Χατζηστεφάνου που εργάστηκε άοκνα και συστηματικά για δεύτερη συνεχή χρονιά, συντονίζοντας την έκδοση ΚΑΙ αυτού του τεύχους, καθώς και
 - Τα μέλη της Επιτροπής Έκδοσης Πίτσα Χαρμαντά-Πρωτοπαπά και Έμιλη Καραϊσκού για την πολύτιμη και πολύπλευρη συνεισφορά τους

- Όλες και όλους τους συνεργάτες που έγραψαν τα κείμενα (και θα αναφερθούν ονομαστικά σε λίγο), όπως και όσους πρόσφεραν φωτογραφικό υλικό, και βοήθησαν ποικιλότροπα στην έκδοση.

Θερμές ευχαριστίες οφείλουμε επίσης στους χορηγούς μας, χωρίς την οικονομική συνδρομή των οποίων δεν θα ήταν δυνατή η έκδοση του βιβλίου του Χαράλαμπου Δαμασκηνού που παρουσιάζουμε:

- Τον Αντώνη και Πίτσα Πρωτοπαπά,
- Τον Ανδρέα και τη Χρυστάλλα Χαραλάμπους και όλα
- Τα μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου Καραβά που εισέφεραν για την έκδοση του βιβλίου.

Τον τέως Δήμαρχο Καραβά, φίλο Γιάννη Παπαϊωάννου ευχαριστώ για την αμέριστη βοήθειά του.

Θα ήθελα επίσης να ευχαριστήσω την κ. Αλεξάνδρα Χριστοδούλου για την σχεδίαση του εξωφύλλου του βιβλίου, καθώς επίσης και τα τυπογραφεία ΚΩΝΟΣ και Lithographica για τη συνεργασία.

Εκ μέρους των οργανωτών ευχαριστώ, επίσης θερμά, την παρουσιάστρια της εκδήλωσης Χρυσάνθη Επιφανίου, Δημοτική Σύμβουλο, την Έμιλη Καραίσκου και τη Μαρία Κλεάνθους και όλους τους άλλους αφανείς ήρωες, για τη συμβολή τους στη σημερινή εκδήλωση.

Αγαπητοί φίλοι και φίλες,

Σας καλωσορίζω ξανά και σας ευχαριστώ για την παρουσία σας στην εκδήλωσή μας.