

Χαιρετισμός Δημάρχου Καραβά

Εκδήλωση παρουσίαση βιβλίου «Ο Καραβάς – τέχνες και τεχνίτες»

Φωτοδότηρα η μνήμη μας οδηγεί σε όμορφα μονοπάτια, εικόνες και θύμησες από τις ασχολίες των κατοίκων της φιλοπρόοδης κωμόπολης του Καραβά πριν την Τουρκική εισβολή του 1974. Σ' αυτό το σημαντικό οδοιπορικό μνήμης, πολύτιμη φωτεινή πυξίδα στον χρόνο και στον δικό μας προσανατολισμό αναγνώρισης και εκτίμησης του έργου των προγόνων μας, αποτελεί η έκδοση «Ο Καραβάς, τέχνες και τεχνίτες» της Ελένης Παπαδημητρίου.

Εκφράζω τη μεγάλη μας ικανοποίηση και χαρά για τη νέα συγγραφική δημιουργία της Ελένης, που δίνει μια περιεκτική αποτύπωση της μεγάλης πολιτιστικής κληρονομιάς που άφησαν με το έργο τους πολλοί Καραβιώτες στα όμορφα εκείνα χρόνια με εξαιρετα ποιοτικά χαρακτηριστικά.

Μέσα από το πλούσιο ιστορικό πληροφοριακό υλικό και τις φωτογραφίες που συνοδεύουν την έκδοση, ο αναγνώστης αναγνωρίζει τη μεγάλη παράδοση που είχε η κωμόπολη Καραβά, η οποία προσδιορίζει με τον πιο αξιοθαύμαστο τρόπο την έκταση και την ποιότητα του λαϊκού πολιτισμού που είχε δημιουργηθεί στην περιοχή του Καραβά. Όλα τα είδη της λαϊκής μας τέχνης που ανθούσαν στον Καραβά –όπως η αρχιτεκτονική, η υφαντική, η κεντητική, η αγγειοπλαστική, η ξυλογλυπτική, η αργυροχοΐα, όλα αποτελούν ένα σημαντικό κομμάτι της ιστορίας του τόπου μας, που μας δίνει μια ξεχωριστή περηφάνια για την καταγωγή μας.

Ο Δήμος Καραβά έχει αναλάβει εξολοκλήρου το κόστος εκτύπωσης του βιβλίου «Ο Καραβάς, τέχνες και τεχνίτες» γιατί αξιολογήσαμε ότι τέτοιες πρωτοβουλίες συμβάλλουν στη συντήρηση και προβολή της ιστορικής μνήμης, δίνουν εφόδια γνώσης στη νέα γενιά και ταυτόχρονα η λαϊκή τέχνη και ο πολιτισμός μας αναδεικνύουν το πλούσιο ιστορικό μας παρελθόν, το οποίο μας δίνει δυνάμεις να συνεχίζουμε με αισιοδοξία και πίστη τη δύσκολη αποστολή μας. Μια αποστολή που έχει στόχο να επανακτήσουμε τη χαμένη μας αξιοπρέπεια, την οποία θα κερδίσουμε μια μέρα, ευχόμεστε πολύ σύντομα, με τον τερματισμό της τουρκικής κατοχής της μισής μας πατρίδας και την επιστροφή στην πατρική μας γη.

Ευχαριστούμε από καρδιάς την Ελένη Παπαδημητρίου για τις πολύτιμες ψηφίδες ζωής του Καραβά που περιγράφονται στην έκδοση, οι οποίες θα είναι μια φωτεινή υπόμνηση του χρέους να κρατηθούμε με αφοσίωση, πίστη και επιμονή στις ρίζες και τις παραδόσεις μας. Το χρωστάμε στους προγόνους μας οι οποίοι μας κληροδότησαν και διατήρησαν μέσα από τους αιώνες αυτή την πλούσια πολιτιστική κληρονομιά.

Θερμές ευχαριστίες επίσης εκφράζω εκ μέρους όλων των μελών του Δημοτικού Συμβουλίου Καραβά για την εξαιρετη συνεργασία που είχαμε με τον Εκδοτικό Οίκο Εν Τύποις και την κ. Βούλα Κόκκινου, για τη διεκπεραίωση των εργασιων εκτύπωσης του βιβλίου. Επίσης, θερμές ευχαριστίες στον κ. Φοίβο Πρωτοπαπά, ο οποίος βοήθησε με τις διορθώσεις κειμένων να έχουμε αυτή την πολύ αξιόλογη και ποιοτική έκδοση.

Ευχαριστώ επίσης θερμά όλους όσους συμμετέχουν στο πρόγραμμα της εκδήλωσης μας απόψε, με ειδική αναφορά στον εκλεκτό φίλο του Δήμου μας ερευνητή ,επιστήμονα Δρ. Χριστόδουλο Χατζηχριστοδούλου ο οποίος θα μας παρουσιάσει την έκδοση ,καθώς και στην αγαπητή μας κα Κλαίρη Αγγελίδου πρώην Υπουργό Παιδείας για την προθυμία της να

απευθύνει χαιρετισμό στη εκδήλωση μας. Είμαι δε σίγουρος ότι θα απολαύουμε στο τέλος ποιοτικά ακούσματα με Κυπριακή παραδοσιακή μουσική ,τα οποία έχουν ετοιμάσει ταλαντούχα παιδιά που θα αναφερθούν στη συνέχεια και τους οποίους ευχαριστώ επίσης θερμά.

Να αναφέρω ότι η έκδοση του βιβλίου «Ο Καραβάς – τέχνες και τεχνίτες» ήταν η αφορμή να συγκεντρωθεί επιπρόσθετο πολύτιμο φωτογραφικό υλικό για το αρχείο του Δήμου Καραβα το οποίο συνδέεται με την ιστορία της κατεχόμενης κωμόπολής μας, καθώς επίσης μεγάλη συγκίνηση μας έχουν δώσει οι δωρεές Καραβιωτών και φίλων προς το Μουσείο Λαϊκής Τέχνης Καραβιωτών που έχουμε δημιουργήσει.

Αναφέρω, μεταξύ άλλων, τη δωρεά του αγαπητού μας συνδημότη Γλαύκου Χαρμαντά, ενός μεταξωτού γιλέκου που του δώρισε η δασκάλα του Καραβά Σταυρινή Χατζηλούκα γύρω στο 1970. Είναι ένα μεταξωτό γιλέκο του πατέρα της αξεχαστης μας Σταυρινης , Κωνσταντίνου Ασπρή Καυκαλιά, το οποίο χρονολογείται στις αρχές του 19^{ου} αιώνα και το οποίο μπορείτε να δείτε στη συνέχεια στα εκθέματα που υπάρχουν στην αίθουσα. Επίσης, αξιόλογα κεντήματα μας έχουν προσφέρει η Δημοτική Σύμβουλος Σωτήρα Ποταμίτου, κεντήματα φερβολιτέ και άλλα, τα οποία έχει φτιάξει η μητέρα της Ειρήνη, καθώς επίσης και η κ. Χρύσω Ιωάννου, η οποία μας έχει προσφέρει ένα εξαιρετο μεταξωτό κέντημα της πεθεράς της, το οποίο βρίσκεται επίσης στην αίθουσα και μπορείτε να το θαυμάσετε στη συνέχεια. Σημειώνω επίσης, τη δωρεά της κ. Ηρώς Κωνσταντινίδου μιας φωτογραφίας του πατέρα της Νικόλα Ελευθερίου, ο οποίος έζησε το 1860-1914 και είναι ένας από τους απογόνους του προυχοντα Καραβα Χατζηνικόλα Λαυρεντίου. Ξεχωριστή συγκίνηση για μένα ήταν το γεγονός όταν έμαθα από τη μητέρα μου ότι μεταξύ των λίγων αντικειμένων που διέσωσε από τον Καραβά είναι τα ασημενια καπνιστομέρεχα, τα οποία κατασκευάστηκαν από τον αργυροχοο Γιάννη Λαχανάρη και τα οποία έχω φέρει απόψε στην εκδήλωση με στόχο να προβληθει η μεγάλη προσφορά των προγόνων μας σε διάφορες μορφές τέχνης και δημιουργίας.

Δε σας κρύβω επίσης, τη συγκίνηση που έχω νιώσει όταν παιδιά της νεολαίας του Καραβά βρέθηκαν αυτές τις μέρες στο κοιμητήριο του Καραβά με στόχο να αποτιπώσουν τους τάφους και ό,τι έχει απομείνει στο κοιμητήριο του Αγίου Πέτρου. Μεταξύ άλλων, μου έχουν φέρει δείγματα από το πλακόστρωτο δάπεδο των εκκλησιών του Αγίου Γεωργίου και της Αγίας Ειρήνης, καθώς και ένα κομμάτι από το ξυλόγλυπτο τέμπλος της εκκλησίας της Αγίας Ειρήνης, τα οποία επίσης μπορείτε να δείτε στη συνέχεια ως μέρος των εκθεμάτων που έχουμε συλλέξει για την αποψινή εκδήλωση.

Με τα μάτια της ψυχής με θαυμασμο και περηφανεia συγκεντρωνουμε και αξιολογουμε όλα αυτά τα δημιουργήματα, τα οποία αποτελούν πυξίδα της δικής μας αποστολής και του δικού μας χρέους για να δικαιωθεί η πατρίδα μας και να απαλλαγούμε μια μέρα από την Τουρκική κατοχή, ελεύθεροι δε να μπορούμε να συνεχίσουμε αυτή τη δημιουργική πορεία που μας κληροδουησαν οι πρόγονοί μας με το εργο και τη προσφορα τους.

Κλείνω με την αναφορά ότι όλα τα έσοδα από τις πωλήσεις της έκδοσης θα διατεθούν για εμπλουτισμό του Μουσείου Λαϊκής Τέχνης Καραβιωτών, το οποίο έχει δημιουργηθεί από το Πολιτιστικό Ίδρυμα Καραβιωτών και στο οποίο συμμετέχουν και προσφέρουν εκτός από το Δήμο Καραβά, το Προσφυγικό Σωματείο «Ο Καραβάς», η Σχολική Εφορεία Καραβά και το αθλητικό σωματείο ΑΕΚ Καραβά-Λάμπουσα. Έχουμε καθορίσει την τιμή των 10€ για να είναι προσιτή η πώλησή του σε όσο το δυνατό περισσότερες οικογένειες Καραβιωτών και φίλους.

Όλοι μαζί δημιουργούμε και προσφέρουμε για την αξέχαστη κωμόπολή μας! Στο δύσκολο περιβάλλον που διανύουμε με τις οικονομικές ανατροπές και άλλες δυσκολίες να βρίσκουμε δυνάμεις να συνεχίζουμε αταλάντευτοι την αποστολή μας με την ευχή όσο το δυνατό πιο σύντομα να γαληνέψουν οι φουρτουνιασμένες θάλασσες και το καράβι της Ελευθερίας του τόπου μας να βρει απάνεμο λιμάνι στα αγαπημένα παράλια της αρχαίας Λάμπουσας στον αξέχαστο Καραβά μας.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ

Δήμαρχος Καραβά

Πρόεδρος Πολιτιστικού Ιδρύματος Καραβιωτών